

## 講演者

**徐 載坤**

韓国外国語大学 教授  
／本学 CAAS ユニット  
特別招へい教授



## コメンテーター

**安 智史**

愛知大学短期大学部 教授

## 司会

**村尾 誠一**

東京外国語大学 教授

## 参加

### 事前申し込み必要

下記参加申込フォームから  
お申し込みください。

お申し込みされた方に  
1/21 (木) までに Zoom  
MTG 情報をお送りします。

## 申込フォーム

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfewmOeaV5o6r\\_i1KprliSggVOg-K59ZmwHB1236duo7FI9kA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfewmOeaV5o6r_i1KprliSggVOg-K59ZmwHB1236duo7FI9kA/viewform?usp=sf_link)



西條八十

出典：学研「証言の昭和史」巻より



白虎隊士の像（会津若松駅）



出典：支那事变写真全集 <中>（朝日新聞、昭和13年発行）

# 西条八十の時局・戦争関連詩 —全集第4巻を中心に—

『西条八十全集』（国書刊行会）第4巻には、<時局詩・少年詩>というサブタイトル通り、少年・少女向きに書かれた詩と、当時の日本社会の状況、つまり戦争がらみの詩が収録されている。一見似合わないように見える両詩群は、「戦意高揚の主旨を体した叙事詩」（全集解説）という共通点を持っている。従来、あまり注目されなかったこれらの詩を中心に、西条八十と戦争（詩）について考察したい。

日時

**2021年1月22日（金）**

**17:45 ~ 19:15**

場所

**Zoom** によるオンライン開催

▶ 入場：無料／使用言語：日本語 ◀